

CHERCHE FIGURANTS

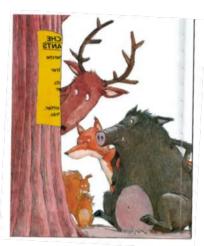
de Michaël Escoffier Illustré par Jean-François Dumont

ÉPISODE 1

Ce mat<u>in</u>, à leur rév<u>ei</u>l, les anim<u>au</u>x de la forêt <u>on</u>t dr<u>oi</u>t à une drôle de surprise.







- « Figur<u>an</u>t, c'<u>est</u> qu<u>an</u>d on f<u>ai</u>t des figures ?» demande l'écureuil.
- « C'<u>est</u> qu<u>and on</u> se casse la figure! » rép<u>on</u>d le s<u>ang</u>lier.

Le renard s'<u>en</u> mêle : « Figur<u>an</u>t c'est pas plutôt comme le blé, ou le maïs? »

« N<u>on</u>, ça c'<u>est</u> les fécul<u>en</u>ts, dit le cerf.

Un figurant c'est ... c'est ... »

En f<u>ai</u>t, personne ne s<u>ai</u>t v<u>rai</u>m<u>en</u>t ce que ça veut dire.

Alors, le renard c<u>on</u>sulte son dictionnaire.

« D'après ce que je compr<u>en</u>ds, un figur<u>an</u>t, c'<u>est</u> quelqu'un qui <u>jou</u>e un rôle. Comme le l<u>ou</u>p, par ex<u>em</u>ple. Il f<u>ai</u>t s<u>em</u>bl<u>an</u>t d'être méch<u>an</u>t p<u>ou</u>r qu'<u>on</u> l<u>ui</u> fiche la p<u>ai</u>x. M<u>ai</u>s, <u>en</u> réalité, c'<u>est</u> un gentil. »

Les mots du texte :

Un figurant : Dans un spectacle ou un film, un figurant est un acteur avec un tout petit rôle dans l'histoire..

Un féculent : un féculent est un aliment très nourrissant comme le blé.

Now overland Control of the Control

CHERCHE FIGURANTS

de Michaël Escoffier Illustré par Jean-François Dumont

ÉPISODE 2

« J'ai toujours rêvé de jouer la comédie! s'exclame le sanglier. Je file trouver cet auteur pour lui proposer mes services. » « Attends-moi! crie le cerf. Je viens avec toi! »

« M<u>oi</u> <u>au</u>ssi! » reprennent <u>en</u> chœur les animaux de la forêt.



C'<u>est</u> un véritable petit cortège qui se presse bi<u>en</u>tôt au domicile de l'aut<u>eu</u>r.

Toc!! Toc! Toc!

« B<u>onjou</u>r, Monsieur! N<u>ou</u>s ven<u>on</u>s pour le rôle. »



Et chaque animal de m<u>on</u>trer <u>au</u>ssitôt ce qu'il s<u>ai</u>t f<u>ai</u>re.

« Je s<u>ai</u>s f<u>ai</u>re l'arbre », dit le cerf.

« Je s<u>ai</u>s f<u>ai</u>re le coch<u>on</u>. », dit le sanglier.

« Je s<u>ai</u>s f<u>ai</u>re la p<u>ou</u>le, dit le renard. Cot, cot, cot, codec! »



« Et m<u>oi</u>, je s<u>ai</u>s cass<u>er</u> des noisettes avec m<u>es</u> fesses », dit l'écur<u>eui</u>l qui n'a pas très bi<u>en</u> c<u>om</u>pris ce que figur<u>an</u>t signifi<u>ai</u>t.



Les mots du texte :

le domicile : l'endroit où quelqu'un habite de façon permanente

Jouer la comédie : faire semblant, faire du théâtre

proposer ses services : se proposer pour un métier ou un rôle.



CHERCHE FIGURANTS

de Michaël Escoffier Illustré par Jean-François Dumont

ÉPISODE 3

« Pas mal, pas mal...

M<u>ai</u>s il s'agit d'un t<u>ou</u>t petit rôle, qui ne dem<u>an</u>de <u>aucun</u> tal<u>en</u>t particuli<u>er</u>. Il suffit de savoir cri<u>er</u>. »

- « Crier? Pas de problème. »
- « Parf<u>ai</u>t! Je v<u>ou</u>s <u>eng</u>age t<u>ou</u>s!

Att<u>endez-moi</u> ici, je v<u>ai</u>s cherch<u>er</u> le personnage pr<u>in</u>cipal... »







Qu'<u>est</u>-ce que c'<u>est</u> que ça ? Un didi... un didi... un dinosaure!!! »

« Il f<u>au</u>t tr<u>ou</u>ver une idée av<u>an</u>t qu'il n<u>ou</u>s mette en pièces! » Vite, vite, le cerf se tr<u>an</u>sforme en arbre. Le dinos<u>au</u>re passe s<u>an</u>s le v<u>oi</u>r.





Le s<u>ang</u>lier se r<u>ou</u>le dans la b<u>ou</u>e et ne b<u>oug</u>e plus. Le dinosaure passe sans le voir.

Le renard fait la p<u>ou</u>le. Cot, cot, cot, cot, cot, cot, codec!
Le dinos<u>au</u>re passe s<u>an</u>s le v<u>oi</u>r.
« Hé, ho! Minute!
Ce n'<u>est</u> pas une p<u>ou</u>le, ça! »



Les mots du texte :

mettre en pièces : détruire, briser quelque chose ou quelqu'un.

le personnage principal : le personnage central de l'histoire à qui il

arrive toutes les aventures.

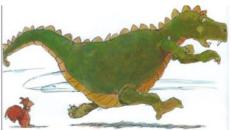


CHERCHE FIGURANTS

de Michaël Escoffier Illustré par Jean-François Dumont

ÉPISODE 4

Et c'<u>est</u> reparti.





Vite! Vite!



- « La cabane de l'<u>auteu</u>r! <u>On est sau</u>vés! » « C'<u>est</u> fermé! »
- « Poussez pas! »
- « Aïe! Mes oreilles! »
- « <u>Au</u> sec<u>ou</u>rs! <u>Ouvrez</u>n<u>ou</u>s! »





SURPRISE!

L'<u>auteu</u>r <u>en</u>lève son déguisem<u>en</u>t.

- « Alors, comm<u>en</u>t v<u>ou</u>s la tr<u>ou</u>v<u>ez</u> mon histoire? »
- « Nulle! Vr<u>aiment nulle! Ne comptez</u> pas sur n<u>ou</u>s p<u>ou</u>r <u>jou</u>er ded<u>an</u>s! »
- « Trouvez-vous d'autres figurants! »

Ecris une ou deux phrases pour raconter une surprise qui t'as décu, comme les animaux de la forêt.

déçu, comme les animaux de la forêt.						