



Le Lièvre et la Tortue

Histoire adaptée par
Marc Séassau, d'après Jean de la Fontaine
Illustrée par Philippe Jalbert



ÉPISODE 1

À quoi bon savoir courir? Il faut juste apprendre à partir...
Le lièvre trop arrogant* l'a appris à ses dépens*.

Un vent tiède de printemps avait
soufflé toute la journée. Heureux de
se retrouver au soleil, de nombreux
animaux s'étaient regroupés dans une
immense prairie. Ils avaient couru,
joué, tenu les paris les plus fous.



De tous, la tortue était la plus
excitée. Entourée de ses amis, elle
avait oublié son lourd handicap*.
Il est tellement difficile d'être
chaque fois la plus lente, la plus
lourde, la plus maladroite : celle
dont toujours on se moque !

À la fin de l'après-midi, alors que le soleil déclinait,
elle se tourna brusquement vers le lièvre.



Les mots du texte :

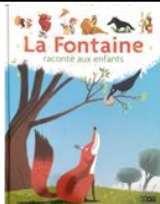
être arrogant : quelqu'un qui pense être le meilleur en considérant les autres comme des nuls.

apprendre à ses dépens : apprendre par une expérience malheureuse pour soi

avoir un handicap : avoir un désavantage naturel qui empêche de faire les choses comme la majorité des autres personnes.

Pour mieux comprendre le texte :

- Dessine la tortue dans la case vide.
- Que va dire la tortue ? Imagine la suite de l'histoire, tu peux t'aider du titre et de l'introduction : « A quoi bon savoir courir? ... »



Le Lièvre et la Tortue

Histoire adaptée par
Marc Séassau, d'après Jean de la Fontaine
Illustrée par Philippe Jalbert



ÉPISODE 2

D'un ton joyeux, elle lui lança :

- Faisons la course tous les deux ! Avec un peu de chance, j'arriverai à vous battre.

Le lièvre n'en crut pas ses longues oreilles.

D'un ton dédaigneux, il répliqua :

- Vous êtes folle !

Vexée, la tortue riposta :

- Je vous ai lancé un défi. Vous n'avez pas le droit de refuser

- Dans ce cas, j'accepte de vous ridiculiser*.



Les animaux étaient ravis. Quel défi grotesque* ! Le gagnant était désigné d'avance, mais on allait bien s'amuser. Vite, chacun se mit à l'ouvrage. L'ours s'occupa de fixer les poteaux de départ et d'arrivée. Le cerf traça le parcours. La grenouille construisit le podium* sur lequel grimperait le vainqueur...

Les mots du texte :

ridiculiser: rendre quelqu'un ridicule, se moquer de lui

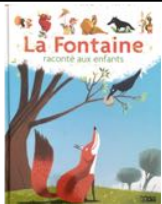
grotesque : qui fait rire par la situation ou l'apparence bizarre

un podium : Plate-forme, sur laquelle on fait monter les vainqueurs.

Pour mieux comprendre le texte :

- Dessine la préparation de la course dans la case vide.

- Imagine ce que va faire lièvre. Pourquoi est-il sûr de gagner ?



Le Lièvre et la Tortue

Histoire adaptée par
Marc Séassau, d'après Jean de la Fontaine
Illustrée par Philippe Jalbert



ÉPISODE 3

Très sûr de lui, le lièvre les regardait s'agiter. Quelques bonds lui suffiraient à franchir la distance. Il n'avait aucun souci à se faire ! Quand tout fut prêt, les deux adversaires se mirent en position. Très impatiente, la tortue grattait le sol avec ses pattes pour prendre le meilleur départ possible. Le lièvre restait tranquillement assis sur son derrière. Il remuait vaguement les oreilles en paraissant s'ennuyer, indifférent à ce qui se passait autour de lui.



L'ours était chargé de donner le départ. Il leva son drapeau et...
- À vos marques... Prêts ? Partez !
À la surprise générale, seule la tortue se mit en route. Le lièvre n'était pas pressé.

Au lieu de courir, il s'allongea dans l'herbe et grignota quelques pâquerettes.

La tortue avançait lentement, pesante et maladroite. Son épaisse carapace traçait une ligne sinueuse sur le sol poussiéreux.

Pour mieux comprendre le texte :

- Dessine la tortue et le lièvre sur la ligne de départ dans la case vide.
- Pourquoi le lièvre s'allonge-t-il dans l'herbe au lieu de courir ?



Le Lièvre et la Tortue

Histoire adaptée par
Marc Séassau, d'après Jean de la Fontaine
Illustrée par Philippe Jalbert



ÉPISODE 4

« Pourquoi me remuer ? pensait le lièvre en la regardant s'éloigner. Cette victoire trop facile ne me vaudra aucune gloire *. » Et pour montrer son mépris*, il commença une petite sieste.



De bruits de voix lui firent ouvrir les paupières.

- Que se passe-t-il ? bredouilla-t-il.

Personne ne lui répondit, car tous les yeux étaient fixés sur son adversaire. Le lièvre regarda à son tour. Il découvrit avec stupeur* que la tortue allait toucher au but.

Sans gaspiller une seconde, il partit comme une flèche. C'était trop tard !

La tortue franchit la ligne d'arrivée sous les hurras de la foule. En voyant le lièvre s'essouffler dans son sillage, elle ne put s'empêcher de lancer d'une voix moqueuse :
- Que se serait-il passé si, comme moi, vous portiez une maison sur le dos ?



Les mots du texte :

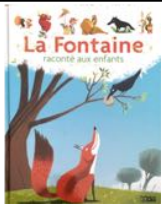
la gloire : ce qui suscite l'admiration de tous par une action difficile.

montrer du mépris : montrer qu'on trouve la personne inintéressante.

avec stupeur : avec une grande surprise, un grand étonnement

Pour mieux comprendre le texte :

- Dessine ce que fait le lièvre dans la case vide.
- Que ressent le lièvre ? Imagine ses pensées.



Le Lièvre et la Tortue

Histoire adaptée par
Marc Séassau, d'après Jean de la Fontaine
Illustrée par Philippe Jalbert



Correction

Pour mieux comprendre le texte :

ÉPISODE 1

- Dessine le tortue dans la case vide. → →
- Que va dire la tortue ? Imagine la suite de l'histoire, tu peux t'aider du titre et de l'introduction : « A quoi bon savoir courir? ... »
« Et si on faisait un course ? » Elle veut peut-être faire une course avec le lièvre qui est rapide.



ÉPISODE 2

- Dessine la préparation de la course dans la case vide.
- Imagine ce que va faire lièvre. Pourquoi est-il sûr de gagner ?

Il ne va pas partir tout de suite. Il est sûr de gagner car il sait qu'il plus rapide que la tortue.



ÉPISODE 3

- Dessine la tortue et le lièvre sur la ligne de départ.
- Pourquoi le lièvre s'allonge-t-il dans l'herbe au lieu de courir ?

Il trouve que ce défi est trop facile. Il prend son temps il est plus rapide. Il sait qu'il va rattraper la tortue.



ÉPISODE 4

- Dessine ce que fait le lièvre dans la case vide.
- Que ressent le lièvre ? Imagine ses pensées.
Il est très déçu car il pensait gagner. « Je n'aurai pas dû croire que j'allait gagner, j'ai perdu car je n'ai pas pris la tortue au sérieux ».

